全上古三代秦漢三國六朝文

全陳文卷九

烏程嚴可均校輯

徐陵四

爲梁貞陽侯與陳司空書

淵明頓首頓首軒轅旣作遇蚩尤之兵顓頊爲君阻共工之亂雖復搖山蕩谷驅電乘雷殘厥兇渠曾靡遺孽未有時當至治世在欽明元惡滔天遂陷邦家者也我大梁開金繩之寶牒紐玉鏡之珍符功烈與造化相侔德施與風雲俱遠戴日戴斗何向不賓太平之基無思無屆逆賊侯景職亂本朝釁重聰彌凶踰羿浞後主天經地緯義冠人靈驅馭熊羆遂翦勍盜少康祀夏何可對揚太戊興殷彌無等級不圖天未悔禍喪亂薦臻羌賊憑陵侵溥荆漢乘輿幽辱旣陷兇徒黎獻崩騰莫不淪沒故已哀窮兆庶痛極蒼旻者也夫諸侯釋位蓋非禍亂之朝宗子維城本濟艱難之日武

皇遊胄皆陷虜庭乞命偷生何能支久孤宗室之長爰自布衣辛癸之朝容身靡託追惟先業大庇生民既雪伯升之怨仍紹桓王之霸孤二三昆季倩禮獲申等預藩枝偏承皇德近歲彭都之役得備戎昭鞍甲之勞庶訓天寵況復邦家不造至此横流凶狡猶存何所逃責固已提戈負劍臥泣行號言念荆巫志雪讎恥大齊德並天地明侔日月隆禮韶俗張樂被民義感華夷仁侔造化玉羊銀甕嘉瑞必彰澤馬山車禎符總集若夫中原猛士本自無窮沙塞精兵斯何有限是以家國之富文景所未儔兵馬之强秦漢所未敵但親鄰之道既篤夙私明發之懷彌敦先好已爲興亡繼絕聖典通規爰命無庸嗣守社稷既方懲大國庶討仇讎恩喻難違諸懷慨嘆公體茲懋德眺赤中興歸自番禺志在討亂至于雲行電邁谷靜山空扼鷁尾而定王畿登牛頭而埽天闕漸臺僞帥將傳首于帝京郿塢元兇皆横屍于軍市禹胤茂烈振古希儔承

此欣然深所嘉歎今名般發末已禍難相尋宗社無依興主宜立夙承所眷尚在沖年王室猶難何日康濟宣侯幼弱終覆漢朝馬業童蒙仍傾晉室所謂前事之不忘後事之龜兆也孤過荷恩靈預奉帷幄黃河白日亟降誠言分災卹患事非虛旨但當小國之禮無失敬恭闔境人民俱勞寵渥方窮人爵之重已報非常之功惠覽今書希能留意也上黨王文高劉德武冠蓋彰爰降宗英遠于將送裴侍中英起贊奉師德俱事戎閒月彊連營雲旗蔽野同集江淮翼我歸旆湛海珍等並前朝舊將夙著勳庸江左氣妖投身齊國今者皆蒙恩獎並在戎行歸附明公共爲犄難去月將晦便居壽春已具舟艫將臨巢浦若公爲內主方同國子之勳余已定家得免臧孫之歎豈不功名富貴共保無彊前望鄉關唯增號哭蕭淵明頓首頓首文苑英華六百七十七

爲梁貞陽侯重與裴之橫書

張佛奴昨還得去月二十九日書覽已增慨昔桓公始反管仲親射其車重耳初還呂郤終焚其室頃家國多患頻遭閔凶前事不忘便爲龜兆所以皇齊大德禮秩兼常威武紛紜洪恩汪濊況復旌旗照日鼓吹從風文物俱華羽衛相艷書契已來斯未有也卿天監之始門官有成承聖之初身名俱泰正應勤王效命訓二后之恩憂國如家報三靈之寵何有方規異志苟樹童蒙阻地險于長川忘天討之應及孤昔忝藩維非無遊士平原之館乃之如雒田文之家差有彈鋏雖復李廣麾下莫不封侯衛青故人多懷彼此豈可文辭飾略禮等平交披封伸紙益多歎異相鼠無儀表詩人之作茅鴟刺傲彰春史之文倘昔相期不應如此衆軍郎便頓江關相見在近不復多及蕭淵明頓首頓首文苑英華六百七十七

代梁貞陽侯與荀昂兄弟書

張佛奴至未枉還告但已勞悒夫興亡繼絕往帝之通規分災卹

思聖王之恆典，自致龐既散，詐僞萌生，時託親鄰，信有澆隱，大齊道冠三皇，風高九代，仁信之本，關于至誠，言與之恩，由于孝德，孤謬蒙殊獎，還嗣本枝，敕諭分明，言誓殊重，若使邦家克定，境內無虞，凡廣陵、歷陽，皆許見還，白水、黃河，嚴奉然諾，彝章禮數，莫不優華，斯乃不世之殊恩，蓋是悠常之恆事，王太尉勳踰呂望，德冠伊衡，凡厥英謀，算靡遺策，豈容當涵天之巨寇，違大國之隆恩，計彼賢明，必當不爾，卿維兄及弟，莫非雄才，江外風塵，不染兇寇，賈氏三虎，豈獨貴于前脩，荀家八龍，信服在于今日，近者州司不道，或致流言，朝聽矜明，已如前及，想謀元宰，善保良圖，南道主人，以相付也，見所荅東海徐湛書，粗具來意，昔桓懇甚衆，文用秦政，是假鄰國之威，以備非常之變，若使江東宰匠，具領齊恩，時命封疆，遠相迎接，故當攜諸舊隸，率我賓遊，朔服簪纓，直拜園寢，梁人望國自合水而浮舟，齊師言歸，指滄江而迴旆，如其彼相未悟良機，將

恐戎虜遂踐京邑若其求成取敗豈謂和風龍馬雲旗差不相涉一二復令張佛奴口具相見在近此不多及蕭淵明疏文苑英華六百八十六

武皇帝作相時與嶺南酋豪書

夫否終斯泰屯極則亨若日月之迴環猶陰陽之報復近者數鍾九厄王室中微聖主欽明還承寶運即是高祖武皇帝之孫世祖孝皇帝之子重光累聖膺圖承家天下生民孰不歸德賊勃不涯疏賊希募帝圖信是奸兇階茲禍亂自王宮再淪于醜逆虜馬四飲于江海社稷阽危變興幽厲勃身居列岳自御強兵高祖趑趄坐觀成敗既而天維重綴國步還康翊畫凶圖更謀神鼎且其兵馬之任資于長昆方牧之權由于承聖操兄戈而斬姪藉國寵而弑君不忠不義莫斯為甚比春初便遣大都督歐陽頠擁城主傅泰等兇徒數十遂到臨川吾奉承朝算指畫戎略樊滕耿賈戮力

爭驅天地靈祇、水陸開道、後傑泰不勞于一箭、擒歐陽頠待于尺兵、僞蕭皆俘、連城盡拔、所收軍資、不可稱算、去月十六日、德州刺史陳法武等、脈憤迴戈、仍梟兇豎、一夫挺劍、傳首上京、萬里澄清、人神慶躍、彼豪門著姓、典牧方州、拘隔天朝、亟離寒暑、公私憤歎、豈可爲懷、今王道平夷、理增欣抃、朱明戒節、比復何如、軍主平安、境內清謐、吾已肅齋、叨秉國鈞、恆務釐纏、諸有勞獎、自天數云、在朝禍薦臻、東首崩騰、西京蕩覆、身惟許國、任在勤王、宜力皇家、靡有寧歲、一還京師、保持鴻業、四驅夷狄、奪得江左、始則杜龕元惡、張彪不恭、據有泰稽、連蹤亘震、隨機討掩、彌向平夷、叛臣任約徐嗣徽等、屢引齊虜、前年末既踐京師、江畔邊城、皆爲戎成、賴貔貅騁力、衛霍同心、殲厥胡夷、不日清殄、去年將夏、傾國大來、鐵騎八千許匹、甲士二十餘萬、胡塵飛于北闕、虜鼓震于南宮、躬率偏裨、聊與挑戰、虜便土崩瓦解、投險赴坑、大小皆擒、鯨鯢盡戮、三江之

上塞水無流千里之間伏屍相枕生獲大都督蕭軌裴英起東方老李希光王敬寶等𡚁中驍將唯此數人屢破關西之兵頻取淮右之地一朝俘斬無復孑遺遠邇欣華夷恟懼如聞彼虜猶是危亡尋命熊羆欲就征討方可以雷行趙魏電埽幽并混一車書勢在朝暮而侯瑱跋扈江州公私阻絕即平北賊仍事南征肉袒面縛歸首闕庭即爲申聞優其禮秩台儀不貶位遇兼常今所擒歐陽頠傅泰蕭莫不弘宥政爾授其兵馬處以榮祿坦然遊抑無介懷抱年號武平國即清晏君之聞此豈不欣擢但昔緣王事遊踐貴鄉日想山川依然舊識吾既忝荷明私位逾台袞身持帝王之柄手握天下之圖故鄉如此誠爲衣繡故人不見還同夜錦天涯藐藐地角悠悠言面無由但以情企今者王猷帝載化被無垠浮海梯山罔不咸格投竿負鼎躡步者龍崖穴巨囚爭趨金馬君之才具信美登朝如戀本鄉不能遊宦門中子弟望遴來儀當爲

甲聞各處榮祿深加將保念嗣音郵令遣某甲等使彼指此不多陳諱白（文苑英華六百八十二）

武皇帝作相時與北齊廣陵城主書

耕甚炎風常懷眷勝封疆有限瞻躔增勞辱此月九日告深慰情佇方秋尚熱體中何如戎幄艱辛無乃爲弊吾已肅薦謬膺台鉉既荷先帝拔擢之恩兼蒙今主責成之寄政以皇齊大德世紹和風方籍威靈庶平讎恥提攜小國願預藩臣還詔哀矜許垂容納奉敕須質便遣入朝部下諸將哀吾誠節一兒一弟無所遺惜立志立義無負上天但故丞相諸子及湛海珍等並依敕旨馳遣渡江主上又遣吏部尚書王通鴻臚卿謝岐等至和州與司馬行臺共爲盟誓而蕭軌等淩信叛亡苟相陵易擬從東道馳至北郊既逼宮闈無容靜默兩兩相對俱有損傷便聞人馬因此奔散且置兵之地溝瀆且多退兵之時投赴相積近遣張都來此具是行人

所見但廣陵建業纔隔一江戰場去岸不盈五里軍人退散理反鄉家緣岸村人復有舟檝且蘆篺荻筏竟浦浮江千百為羣前後相繼吾又勒兵案甲不聽討捕若無恐懼並應安逸假使在此不可更生至彼而殂豈非吾過如其枉理必是與軍見伐于有道之人加兵于無罪之國若彼王師如此又是違盟后土皇天山川社稷察其怨詐寧容相蔑辱告承上當殿下及匹婁領軍應來江右師出無名此是和義小之事大差無違禮彼之陵我自是乖言玄天所伐匹馬無遺斷見怨尤一何非理若彼鬼神有知寧可欺背鬼神無知何用盟歃去歲栅達摩等石頭天井連月亢陽三子纔降連冬大雪黃袍盡沒白帽皆濕既因之以泥塗兼加之以疾疫蕭裴既退雲霧便除從爾已來稍成災旱定知衣冠之國禮樂相承天道不言不容都滅長江渺渺巨浪湯湯如鬪艦舟師詎有深利近梁山之戰即是前車蕪湖之役可為明鏡昔吾疾不能乘鄰

馬趙將不能用楚兵一非水土雖爲勝力揚州卑溼厥土塗泥如過秋霖杳同江漢假令蚩尤重出白起還生控代馬而陵波躡胡靴而漸水終難逞效詎有成功六州勇士雖有百萬十姓豪傑徒勞千億不能爲患斷可知矣昔我平世天下乂安人不識于干戈時無鬪于桴鼓故得兇人侯景濟我橫江天步中危實由忘戰自亂離已久人解用兵女子無愧于韓彭童兒不殊于衞霍吳鉤甚利蜀甲珠蟠翠動風霜弩穿金石高樓大艦概日陵雲叱咤而起風雷吹噓如倒山嶽矦車騎國家重將分陝上流近隔㠯邊塵時虧表疏王途既泰貢賦相望尋令子弟侍奉京邑蕭太保龍驤于貫海王儀同虎視于洞庭若望高峯便當投袂何則凡諸將帥各護家鄉非直吾人獨憂宗社日者頻辱司馬行臺及諸公有告裴行臺當今方邵此諸賢莫非英傑其餘羅士悉是驍雄賨蜀氐羌之兵烏丸百虜之騎㠯此眾戰誰能禦之何爲比吾陪薺栩戀何

惡諸君身名俱滅來告曰細柳之軍蹈于灞上吾恐今之趙括不及廉頗也近張舍人至始奉嚴敕朝廷遣劉叔經仍往敗聞願達丹誠用停王赫伏計天慈理當燃照此身日月所鑒天地所明豈敢虛言欺罔宸極足下既未知始末容有疑怪大軍多士希惠矜弘量非此失時勝表就幸停師旅已存盟信庶其小國永申藩禮天心無爽邇遐一同投筆慷慨不復多白陳譚頓首（文苑英華六百八十二）

爲陳武帝與周宰相書

昔有天地便立帝王革昊唯農遷虞斯夏莫不三靈所佑五運相推梁德不造國天攸棄雖復東漢之末區宇沸騰西晉之亡生民蕩覆未足已方其禍亂譬彼虔劉者也吾謬已庸薄屬當興運自昔發迹清諸百越徐聞浪泊瘵不征行銀洞珠宮所在清乂自還麾南極伐逆東都宣力驅馳亟流寒暑六延梁社十翦强寇黃帝與蚩尤七十戰魏祖在軍中三十年方脈劬勞未爲勤苦加已百

神所感，明靈應期，禍思徂征，虬龍表瑞，于是中軍勇銳，上將橫行，於此休符，遂與王業，梁氏以天祿斯改，期運永終，欽若唐風，推其明命，百驚惶三讓，拜于陳藩，盛延公卿，稽顙敦偪，落言潁水，徒抱素心，尚想汾陽，無因高蹈，猥以庸薄，遂膺天龍，去月乙亥，昇禮大壇，言念迂迴，但有慚愧，昔賓門之始，境外無交，雖遣行人，未申嘉好，今上天有命，光膺寶曆，永與周室，方同斷金，我運惟新，宜脩朗聘，今遣侍中都官尚書周弘正銜使長安，故指有白，陳某白，文苑英華六百六十七

為陳武帝與周冢宰宇文護論邊境事書

國有三慶，民有四安，所謂通和，是由鄰睦，況周陳款好，一紀于茲，懷抱相期，百世方遠，灌瓜之美，入救邊吏，拾橡之尤，想應無忽，梁氏以漸水東為安湘小郡，宜立巴州，多歷年所，此于荊部，本包分界，近得刺史符元舉啟稱，蕭歸忽遣杜元茂、神儈訓等將率人馬

踰溜瀆涉漸、便遣城隍、謀爲侵軼、適荷鄰德、合州見還、不容今春仍縱蕭氏、元舉累移論及、翔相河漢、更往研問、便聘鋒鏑、彼軍人恃勇、遂致俘擒、聞此紛紜、甚以驚歎、其商奄餘孽、才力甚微、爲暴邊城、良淄大國、但情均忌器、不可加兵、便敕軍司、以禮相放、且前歲所大疆城、本以南平等五郡、輸爲貴朝、至如安湘、既屬巴郡、幸承鄰惠、無俟兆言、放下漸東、唯如澧北、政是標其大柢、屬荆州之界耳、彼此方申分好、義絕規圖、所貴唯和、所重唯信、夫以南平等郡、地擴民豐、雲夢之田、楚王爲寶、吳當勁蜀、晉拒强秦、資彼山川、並爲州鎮、朕若棄其仁義、務廣封域、寧容延歲、並貢周朝、今者和親、已同山岳、而方謀尺寸之土、用益蕞陋之地、故幸非竊疾、相見鑒容、江陵小寇、既爾虔劉、前至之言、或相誣罔、一二因使人宇文平口具、其懷耿耿、故此相白、陳謙頓首、文苑英華六百八十二

答周主論和親書

使八使持節車騎大將軍儀同三司大都督治司城使主杜子暉中軍山遂伯使副鮑宏等至省告具懷夫聖君明辟司御兆民則天象地宜有黔首故張旃召往拭玉而來同在蒼生恢宏文武雖毀戈鑄戟未擬上皇散馬休牛裁懷假伯非期與睦忽爽和風承用殲師信由天討追尋襲好款想兼懷言覿令書甫承家難知因家鄉執政擅同淵藪令尹當朝宏專征伐無君之誦俯墜其師無將之誅已從司寇刑名既肅國步還康希篤親鄰敬聞衷款若二境交歡俱饗多福八荒期乂民副所懷今遣其位某甲等使不復多述陳某頓首文苑英華六百八十六

答周處士書

辱去年三月二十七日告仰披華翰甚慰翹結承歸來天目得肆閑居差有弄玉之俱仙非無孟光之同隱優游俯仰極素女之經文升降盈虛盡軒皇之圖藝雖復考槃在阿不爲獨宿詎勞金液

唯飲玉泉、比夫煮石紛紜、終年不爛、燒丹辛苦、至老方成、及其得道冥眞、何勞逸之相懸也、又承有方生、亦在天目、理當仰稟明師、總斯祕要、豈如張陵弟子、自墜高巖、孫泰門人、競投滄海、何其樂乎、聖朝虛心服藥、尚想巨園、若彼能赴嘉招、便當謹申高命、但其人往歲亦望至京師、覩此風神、確乎難拔、故已忘懷爵祿、詎持犧牲之談、高視公卿、獨踼蜡蛵之訕、所恐有道三辟、公車十徵、若斯者終當不屈、此既然矣、請復詳言、昔楚國兩龔、同時紆組、漢陰二老、相攜抱甕、兄之幽貞、若其鑿坏負石、方同形影、結綬彈冠、無容邈楚、況乎冀士夔龍、翹腰名器、已行所不欲、非應及人、忽承來音、良目多感、何則、潁陽巢父、不留介滿許由、商洛園公、未聞求徵、綺季、斯所未喻、高懷而躊躇于矛楯也、唯遁山阿、近信更惠芳音、如或誠言、誰便開奏、第恐勞比劇、不復多見、徐君白、文苑英華

口口口

與齊司空昭遠書

君白日聖朝受命天下廓清所餘殘兇唯有歐紘而通交變北據衡疑兄弟叔姪盤阻川洞百越之貲不供王府萬里之民不由國家明公受脤歲冬持兵抄撥間冰踐露觸火宵行便屆全淮乃其剛速未剿三略非勞六奇薄交旗鼓仍平漸猶自太清之末永定已來所阻疆界不過郡邑今茲赴捷二十餘州若較此功膚方茲英力漢之馬援不能爲擬吳之步騭故是相懸況孫處宗之叛徒正梗盜主耳公私慶快豈可而言且僕一子屯窮妖徒所制五嶺遐夐存亡不測玄懷欲淚破膽復全蒙荷英恩保其身命餘年仰戴何力能勝今遣主師某馳往稱慶徐君呈 文苑英華六百八十二

與顧記室書

吾伏事天朝本非舊隸殿下殊恩遠垂薦拔故常戰戰慄慄甘忘痛謹庶其愚老無負明據近者既居臺輔唯務奉公去年正月十五日尚書官大朝元凱既集丞郎肅然忽有陳慶之兒陳暄者觸

髻釘額、條布裹頭、虜袍迺跣、胡靴至膝、迎來郎座、遞相排拋、或坐或立、且歌且詠、吾即呼舍吏責列、不答而走、反爲憾恚、妄相陷辱、至六月初、遂作盲書、便見誣詠聖朝明鑒、悉知虛罔、推云吾取徐樞爲臺郎、南司檢問、了不窮推承訊、劾爲信言、致成瑕兌、此事寃枉、天下所無、吾市徐樞宅爲錢四萬、任人市估、文券歷然、不蒙申理、見枉虛巧、一者樞是故少府卿鱗之子、鱗須身侯景之役、又爲西臺所戮、兖州左衛官位甚高、未知其子何忝郎署、魏晉之前、如爲八遠宋齊已降、其例甚多、如徐愛阮佃夫之子、可不得郎官邪、紀文卿公向璡皆爲列棘、豈宄雜曹郎乎、二者樞入身梁朝、解褐岳陽王少府璽曹承聖時爲故敬帝晉安王諷府文墨具存、陝西官爵、乃多浮濫、更補臺郎、不爲勝擢、未知何忽推宅貨官、四者徐傾軍節度、自欣樞爲郎、敕付選序、吾既不欣擾、又不爲選職、所可相關、止是得中侯相聞、爲呈欣而已、已此見罪、一何寃濫、吾昔在

承華是弟所悉行年六十無復傍儀非意餘生忽此誣謗堯有僭于讒說孔將惑于拾塵雖復聖主機明不能悉照殿下德高兩獻風美二南億兆歸心衣冠有託八願逝欲披訴聖明伏見宰戎多務所已不敢漸冒弟與吾遊狎亟迴星紀故人如此寧不矜歎邪侍言有便云何且爲啟聞一　蒙神鑒照其枉直方歿幽泉無恨灰壤伏覩謁府承明緒言多次服矜遺老曲賜滿濯則殿下前時澤匪復偏私遂吳良延薦之恩無王丹所舉之謬吾得方辭武騎永附梁寶雖媿家丞庶呈秋實緣弟深眷故此敬憑干謁非宜谷懷慷慨徐陵白

答諸求官人書

自古有吏部尚書者品藻人倫簡其才能尋其門冑逐其少多量其官爵但古來數千年非無明時也非無明主也自有才用雖美階級不通門戶雖高官資殊屈若斯人者其例甚多請問諸君此

是何義夫一千錢一斛米之多少猶關相論況復皇朝官爵理係玄天內典謂之爲業外書稱之爲命五行有驛馬之言六甲有官鬼之說必令驛馬時發官鬼剋身所望偕樂便當果遂加其不爾決是難諧豈可改尚書作官鬼驅老僕爲驛馬邪若見問尚書何不分判用與不用許與不許僕答云君非屈滯豈可相期決言應果若今驛馬差爽便是乖信此關君命僕何以相答邪若朝散之流行止之原門戶相似人才不殊選家斟酌無能爲爾若涉大位清官悉由玄命夫人君賓用竝是前緣故宋文帝云八世豈無運命每有好官鈌輒憶羊玄保梁武帝云世間人言有目色我特不目色范悌自此而論豈非前業且世諺云圖官在亂世覓富在荒年梁孝元帝承侯景之凶荒王太尉接荊州之禍敗爾時喪亂無復典章故使官方窮此紛雜自紹泰太平及永定之時聖朝草創爾時州州自帝郡郡稱王天下干戈未息尚無條序兼以府庫空

虛賞賜懸乏白銀之實難得黃紙之板易營權以官階代于錢緡義存撫綏無計多少又有非舊非勳非地非才託飾將而求官因汚人以買位賣官既賤皆爲濁顯致令員外常侍路上比肩諮議參軍市中無數四軍五校車載斗量豈是朝章應其如此今衣冠禮樂日富年華主上體成王之風太傅弘周公之德西戎北狄畏我王威時既清矣時既平矣何可猶作亂世意而覓非分之官邪陳書南史作何可猶作舊意非理望也凡人所以稱屈滯者身已不無才能官又不及父祖既是明時可以於邑所見諸君多踰本分猶言太屈未喻高懷若問梁朝朱領軍异亦爲卿相此不踰其本分邪此是天子所拔非關選序舊章秦有車府令趙高直至丞相漢有高廟令田千秋亦爲丞相此復可爲例邪僕七十之歲朝思夕計並願與諸賢爲眞善知識曾無嫌隙差可周旋非欲令君作此怨訴但既忝衡流應須粉墨庶其允當無負朝寄耳去年疾患亦餘氣息不能

相荅通作此書所望諸賢深明鄙意徐君白文苑英華六百七十七又陳書徐陵傳南史徐陵傳並有刪節

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務貴陽王毓藻校刊

全陳文卷九終

徐陵五

答族人梁東海太守長孺書（此人梁末入北齊）

恩報近歲奉使來歸。辱彼河清年中告行。并惠呂明鏡一匳。離寒暑雖復時隣梁鶴。日照孫鑾。言慰相思。反增離睠。劉僕三常侍還。又承書札。銀鈎甚麗。玉疏依然。開封伸紙。破愁爲笑。素秋方屆。溽暑稍闌。體中何如。善保元吉。猨臺之璧。少海之珠。何必鄉里。所在爲貴。卿託身大國。既已積年。彼朝英彥。理相欽挹。方當交辟三命。清宦兩宮。何乃闊然。遂有問也。吾七十之歲。巃嵸已迫。朽老之疾。隨年而甚。徒懷北卭之切。未遂東都之臥。牽役承開。但有衰頓。賢從君政佐佑興基。中舍誰殿中並休宜。自別有書問。來告訪吾文章。吾自歸來。鄉國亟徙。炎涼寧課。疲朽不無。辭製而應物隨時。未嘗

編錄、既承今告、輒復搜檢、行人相繼、別第知音、但既乏新聲、全同古樂、正恐多慙于協律、致睡于文侯耳、燕南趙北、地角天涯、言接末由、但以消欲善、彼德中郎並北境之良選、皐華之上求、若可輸軒、別當委白君問、文苑英華六百七十八

與李那書

縉甚清徵、常懷虛眷、山川緬邈、河消像于經歷、願望風流、長安遠于朔日、青要戒節、白露爲霜、君子惟宜、福履多愈、雍容廊廟、獻納便繁、留使催書、駐馬成檄、車騎將軍、賓客盈座、丞相長史、贈對有勞、脫應篓紹、慰其翹想、吾梗遲茂陵之下、臥病漳水之濱、迫已羸疾、雖爲藥餌、平生壯意、竊愛篇章、忽覩高文、載懷勞佇、此後殷儀同至、止王人授館、用阻班荊、常在公筵、敬析名作、獲殷公所借陪駕幾南、入重陽閣詩、及荊州大乘寺宜陽石像碑四首、鏗鏘並奏、能攬遊楔之魂、輝煥相華、時瞬安豐之眼、山澤嗞靄、松竹參差、若

見三峻之峯，依然四皓之廟，甘泉鹵簿，盡在清文，扶風輦路，悉陳華儼，昔魏武虛帳，韓王故臺，自古文人，皆爲詞賦，未有登玆舊閣，歎玆幽宮，標句淸新，發言哀斷，豈止悲聞帝瑟，泣望羊碑，一詠歌梁之言，便掩盈懷之淚，至如披文相質，意致縱橫，才壯風雲，義深淵海，方今二乘斯悟，同免化城，六道知歸，皆踰火宅，宜陽之作，特會幽衿，所覩黃絹之詞，彌懷白雲之頌，但耆闍遠嶽，檀特高峯，開士羅浮，康公懸溜，不獲銘玆雅頌，耀彼幽巖，省覽循環，用忘飢渴，握之不置，恆如趙璧，翫之不足，同于玉杭，京師長者，好事才人，爭造蓬門，請觀高製，軒車滿路，如看太學之碑，街巷相塡，無異華陰之市，但豐城兩劍，尚不俱來，韓子雙環，必希皆見，莫不呂好龍，無取水雁，可嗤，載望瓊瑤，因乏行李，金風已勁，玉質宜調，書不盡言，但聞文繫，徐陵頓首，文苑英華六百七十九

答李顒之書

近謬枉清音無申霸眷忽辱來告文製兼美君山西盛族素挺風流河北辭林本所嗟賞子桓虛座寧不敬期伯喈倒屣固已相屬一日復其草士思奬衣裾披素清顏但覺形穢公輔之量不負高名王佐之才信表天骨孺子之楓雖其可懸仲康之車彌軫恆眷孤子皆緣素乏叨造皇華今日形容無關天壤殘光炯炯慮在昏明餘悉綿綿待盡綸漏安可以樹揚名士遊處盛賓來輸泰高如爲善將文豔質寡何似上林華而不實將同桂樹但忘年之款昔有張裴鄰國之交非無嬰札儻哀駘可悅寶蹤非疑方願投袂康比仮藍頃猇陽之疾歲月增深羊祜之疴秋冬彌劇且年光遒盡觸面崩心扶力含毫諸不申具孤子徐陵頓首白文苑英華六百七十九

報尹義尚書

別離二國雲雨十年目懸河陽追銅爵而無遂神遊漳水與金鳳而俱飛北使還辱去冬十月十一日告忽同言敘循還巧製欣慰

良深、河朔年芳、雖當淹晚、白溝浼浼、春流已滿、紫陌依依、長楊稍合、體中何如、豈無鄉思、弟三秦世胄、六輔良家、文武兼能、志懷開遠、谷永之筆、無慙古人、蓋延之功、高視前彥、而淹留趙魏、亟歷寒暄、企望鄉關、理當悲切、聖朝欽明纂歷、大拯生民、戮巨海之奔鯨、殲中原之封豕、晉君之說、長安遠于日邊、揚雄有言、交州在于天際、則輸縣王府、屈膝開門、川洞酋豪、强梁溟海、稱兵一指、率土咸康、方當偃伯于靈臺、韜戈于武庫、變大風于五禮、驅蒸民于昌辰、物色英聲、搜揚俊傑、投竿負鼎、馳步蒼龍、巖穴丘園、爭趨金馬、而弟留連河北、義等周南、懷此殊才、實可傷歎、吾晚歲既暮、容髮皤然、風氣彌留、砭藥無補、洎惟疇昔、共備行人、家國安危、賓禮升降、懸壺代哭、俱歷春冬、移館于兵、同茲辛苦、鳴蜩抱樹、亟見藏冰、歸雁銜蘆、多經寒食、靖言念此、如何可忘、握翫來書、彌其承臉、夫已擁腫之木、得免困于不才、觳觫之牛、自保由其無用、已余鄙陋、未

友襲生、惟歎吾賢、不同遼瑗耳、夫推溝拯溺、每切皇衷、遐翮飄鱗、見優機覽、所已降尺一之書、馳輶軒之使、心期與國、必遂還途、竊謂親鄰、更成雖請、言尋雅告、所及緤囚、便訪鴻臚、幸無淹使、聞諸司寇、或有邊俘、前歲中流、是維同惡、燕禽望闕、冀馬臨江、栽頓雲羅、自投天網、京觀之塚、宜彰武功、周醜之門、方申明罰、而聖朝好生、惡殺、收雷寢電、兵車所獲、雖同長蔓之來、恐澤從容、無異苟營之禮、方之于弟、況擬非倫、伊昔梁朝、共奉嘉聘、張茲大帛、處彼高闕、庭奏歌鍾、座延僑肸、賓客之敘、方于阼階、田獵之禽、同于君膳、正已鄉關阻亂、致爾拘留、家國隆平、義應旋反、況復韓宣屢至、宰孔頻還、翻爾遲迴、豈云鄰睦、弟遂鍾儀之操、對此皇華高厚之詩、一何非類、關徐廉樂之況、三戕七擒之言、此日借子之矛、攻子之盾、彼之使客、猶尚不還、此于齊都、豪門貴戚、周行匪例、事義相懸、豈與大弟同年而語、吾本自凡流、已復衰老、稍近東岱、不奢盤壤

之年唯欣競俗若耶之復長保安臥時思之不棄忝亞宗卿非得侵官天辰但當命芃芃在詠濟濟盈朝才冠卿雲智同荀郭文辭簡于江海高論泊于雲霄趨走丹墀之門侍奉淸規之內弟來款言至欲附所聞聯類非宜更其多惑若使口口頁有猶希瞻鯉之書鄉驛方通復行飛鴿之信執筆潸然不知何向文苑英華六百八十五又見藝文類聚二十有刪節

爲陸瓊于安成王

新安王文學陸瓊見識南史作藏具優敏文史足用進居郎署歲月過淹左西掾缺允膺茲選階次小踰其屈滯已積陳書陸瓊傳高宗爲司徒妙簡僚佐吏部尚書徐陵薦瓊于高宗

與釋智顗書

陵和南昨豫沈儀同法席餐奉甘露無畏之吼衆咸歸伏然正法炬朗諸未悟自慶餘年得逢妙說尋事諮展此不申心謹和南釋藏

又書

陵和南。注仰之心。雖可敷具。拔公至蒙三月二十日旨用慰積歲
傾心麥冷。體中何如。願百康勝。山中春夏無遺障惱耳。遲復存旨
弟子二三年來。儘然老至。眼耳聾闇。心氣昏塞。故非復在人。兼去
歲第六兒夭喪。痛苦成疾。由未除愈。適今月中又有哀故。頻歲如
此。觸處轉深。自念餘生。無復能幾。無由禮接。係仰何言。撤垂璟公
今還白書不次。弟子徐陵和南。同上

又書

陵和南。放生是聞公家極相隨喜。事是拔公口具。謹不多諮。唯遲
拔公廷。出數百里水。全其命根。如此功德。算數無盡。隨喜無量。此
不委諮。弟子徐陵和南。同上

五願上智者大師書

陵和南弟子思出樊籠無由羽化既善根微弱冀願力莊嚴一願臨終正念成就二願不更地獄三途三願即還人中不高不下處託生四願童真出家如法奉戒五願不墮流俗之僧憑此誓心以策西暮今書丹款仰乞證明陵和南同上

諫仁山深法師罷道書

竊聞出家閒曠猶若虛空在俗籠樊比于牢獄非但經有明文亦自世間共見嘗聞法師覆彼舟航趣返綢衣之務此爲目下之英奇非久長之深計何以知然從苦入樂未知樂中之樂從樂入苦方知苦中之苦弟子素與法師雖無縣舊相知已來亦復不疏夫良藥必自無甘忠諫者決乎逆耳倘見其僻是以不忍不言且三十年中造莫大之業如何一旦捨已成之功深爲可惜微度高懷未解深意將非帷帳之策欲集劉侯形類臥龍擬求葛氏黄石兵法豈可再逢三顧茅廬無由兩遇封爵五等惟見不逢中閤外門

雖朱易白、鳴笳鳳管、非有或聞、倡女歌姬、空勞反顧、覓之者等若牛毛、得之者譬猶麟角、自此之外、何所窺窬、法師今若迴轉、未必有一稱心、交失現前、十種大利、何者、佛法不備、細流入者則歸、歸依則貴、上不朝天子、下不讓諸侯、獨翫世間、無爲自在、其利一也、身無執作之勞、口餐香積之飯、心不婁妾之務、身衣紛摩之衣、朝無幾境之憂、夕不干里之苦、俯仰優游、蓋不樂哉、其利二也、朔無任重、居必方城、自壁朱門、理然致敬、夜琴晝瑟、是自娛懷、曉鐘暮詠、論情頌是、其利三也、假使棘生王路、橋化長溝、巷吏門兒、何因仰喚、寸絹不輸官庫、升米不進公倉、庫部倉司、豈須求及、其利四也、門前擾擾、我且安眠、巷裏云云、余無驚色、家休小大之調、門停強弱之下、入出隨心、往還自在、其利五也、出家無當之僧、猶勝在俗之士、假使心存殺戮、手無斷命之衍、密裏通情、決勝灼然矯俗、如斯煩垢、蓄倍勝于白衣、一入愛河、永沈無出、其利六也、聽鐘聲

而致敬尋香馥、已生心、切擬尊儀、莽拔覺軌、剎那之善、逐此而生、水滴微功、漸盈大器、未知因緣果報、善惡皎然、就此而言、其利難陳矣、假使造相白衣、猶有埃塵之務、縱令遊寄禪抵、遠近低頭、形去心陌、身移意往、閒有者得如此、貧苦者永無因、近在目前、不言可見、其利七也、山間樹下、故自難期、枕石漱流、實爲希有、猶斯之類、不可思議、如此者難逢、一心人惱巡法師、未能不學、交習聽勝之因、一旦還心于理、邀矣、其利八也、開織成之帙、見過去之因、摛琉璃之卷、驗當來之果、識因識果、不已爲欲、知福知報、何由作罪、上無舟楫、交見沒溺之悲、下失浮囊、則有沈身之患、其利九也、贖濟蠶品、爲天人之師、水陸空行、皆所尊貴、言必闍黎和尚、書輒致敬和尚、遠近嗟咏、貴賤斷仰、法師今必還轉、立成可驗、纔脫袈裟、逢人輒稱汝我、始解偏袒、姓名便亦可呼、平交者故自不論、下劣者亦恐不讓、薄言稱已、榻席懸異、從來小得自在、便已君爲題封、

若不屈膝斂手，自遂無因，俯仰承迎，未聞合度，如此事事，何由可
與。其利十也。略言十事，空失此機，其間深道，豈容具述。仰度仁者
心居魔境，爲魔所迷，意附邪途，受非易性，假使肩如細柳，何足關
懷，頰似紅桃，詎能長久，同衾分枕，猶有長信之悲，坐臥忘時，不免
秋胡之怨。洛川神女，尚復不惑東阿，世上班姬，何關君事。夫心者
面焉。若論纏綿，則其氣共心一，過纏綿則遊宵厭起。法師未通返
照，安悟賣花，未得他心，那知彼意，嗚呼桂樹，遂爲豆火所焚，可惜
明珠，乃受於泥埋沒。弟子今日橫路，必爲法師所哂，世上白衣，何
嘗何限，且一人退道而不安危，推此而言，實成難解，譬如瓦礫盈
路，人所不驚，片子黃金，萬夫息步，正言法師入道之功已備，染俗
之法未加，何異金博赤銅，銀換鉛錫，可悲可惜，猶可優量，能忍難
忍，方知其最，願棄俗事，務息塵勞，正念相應，行志兩全，薄加詳慮，
更可思惟，悔之在前，無勞後恨，如弟子算造，即十數年中，决知惻

趣近即三五歲仍空唱如何萬恨萬悲寧知遠及自誤自錯永棄一生乃知斷絃可續情去難留或若火裏生花可稱希有迷人知返去道不遙幸速推排急登正路法師非是無智遂爲愚者所迷類似阿難更爲魔之所嬈猶須承三寶之力制彼羣凶豎般若之幢天魔自款若此言旨當即便蠲棄芻蕘若不會高懷幸停深怪耳釋戲經九賢宏明集二十四

爲護軍長史王寶移文

比金風已勁玉露方團宜及窮秋幸踰高塞當使孤旌不反隻騎無還非止湯羅豈知堯德其承比年民飢仍歲穡儉粒粟貴于隋珠分粟之于齊鼎且氐羌旅拒已跨伊瀍胡羯憑陵方踰汾潞剩虎之勢時期卞生拾蚌之機彌驗蘇子但國家體茲明信有同皎日豈惟風雨之且猶救匹夫宵夢之言無欺幽壤賊華皎近且臨蕃有譴作牧無聞既懼檻車之徵便憂齊斧之戮遂乃治兵楚蒙

竊戴干戈、傍引西戎、共謀東夏、僞周遣其衛國公宇文直等、總統獯獫、爲其羽翼、醜徒濟岸、來攻郢城、逆豎浮舟、同趣夏浦、王師艤棹、素在中流、羣帥爭驅、應時殲殄、羌胡寶馬、縱橫七澤之中、荆楚樓船、彌滿三江之上、俘馘所獲、水陸無遺、華皎擢自彫微、叨居藩翰、情懟犬馬、罔顧恩靈、翻執干戈、自圖家國、間諸間諜、具彼鄰謀、乃授冬官、卽爲鄉導、雖傷仁義之俗、非敢有私、期和與之情、猶冀無失、藝文類聚五十八

移齊文

獲去月二十日移、承猲寇平殄、同懷慶悅、眷言鄰穆、深副情佇、夫天綱之大、固無微而不捨、神武之師、本無征而不克、至如戎王傾其部落、逆豎道其鄉關、非厥英風、洽難堪擬、況復洞庭遐曠、巨食假皁西窮、服屋北髮、氈廬聳冠、符姚勢兼、聰勒甫蜀、寶馬彌山、不窺巴漢、樓船陵波無際、我之元戎上將、協力同心、承稟朝謨、致行

明罰、爲風爲火、殪彼蒙衝、如霆如雷、哮其舟艫、羌兵楚賊、赴水沈沙、棄甲則兩岸同奔、橫屍則千里相枕、江川盡滿、譬雎水之無流、原隰[illegible]胡、等陰山之長哭、于是黑山叛邑、諸城洞開、白虜連羣、投戈請命、長沙鵩鳥、無復爲妖、湘川后燕、自然還儛、克翦無算、縲禽不貲、欲計寘俘、終難巧歷、所獲其龍駒騾子、百隊千羣、更開苜蓿之園、方廣騊駼之廏、于是衛霍甘陳、虬髭瞋目、心馳塹路、志飲河源、乘勝長驅、未知所限、豈如桓溫不武、棄彼關中、殷浩無能、長茲羌賊、方且西踰酒郡、抵我境而置邊亭、東略鹽池、爲齊胡而反侵地、此政亦翦妖氛、未窮巢窟、便開慶捷、愧佩良深、藝文類聚五十八

檄周文

主上恭膺寶曆、嗣奉瑤圖、既稟聖人之林、兼宮神武之略、乂安兆庶、共靖戎華、同戢干戈、永銷鋒鏑、況復追惟在楚、無忘玉帛之言、彰念過釁、猶感盤盂之志、年馳玉節之使、歲降銀車之恩、庶彼懷

音徹悟知感而反其藏匿招我叛臣翊從瀟湘空過關塹荊梁左右漢沔東西觸地呼天望停哀救夫一人掩泣猶愴滿堂百姓為心彌切宸扆大都督吳明徹台司上將德茂勳高威著荊湘化閒庸蜀叱咤而平宿豫吹噓而定壽陽席捲江淮無施弦望藝文類聚五十八

玉臺新詠序

夫凌雲槩日由余之所未窺千門萬戶張衡之所曾賦周王璧臺之上漢帝金屋之中玉樹以珊瑚作枝珠簾以瑇瑁為押其中有麗人焉其人五陵豪族充選掖庭四姓良家馳名永巷亦有潁川新市河間觀津本號嬌娥曾名巧笑楚王宮裏無不推其細腰衛國佳人俱言訝其纖手閱詩敦禮豈東鄰之自媒婉約風流異西施之被教弟兄協律生小學歌少長河陽由來能舞琵琶新曲無待石崇箜篌雜引非關曹植傳鼓瑟于楊家得吹簫于秦女至若

寵聞長樂陳后知而不平畫出天僊閼氏覽而遙妬至如東鄰巧笑來侍寢于更衣西子微顰得橫陳于甲帳陪游馺娑騁纖腰于結風長樂鴛鴦奏新聲于度曲妝鳴蟬之薄鬢照墮馬之垂鬟反插金鈿橫抽寶樹南都石黛最發雙蛾北地燕支偏開兩靨亦有嶺上僊童分丸魏帝腰中寶鳳授曆軒轅金星將婺女爭華麝月與嫦娥競爽驚鸞冶袖時飄韓掾之香飛燕長裾宜結陳王之佩雖非圖畫入甘泉而不分言異神僊戲陽臺而無別真可謂傾國傾城無對無雙者也加以天時開朗逸思彫華妙解文章尤工詩賦琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手清文滿篋非惟芍藥之花新製連篇寧止蒲萄之樹九日登高時有緣情之作萬年公主非無累德之辭其佳麗也如彼其才情也如此既而椒宮宛轉柘館陰岑絳鶴晨嚴銅蠡晝靜三星未夕不事懷衾五日猶賒誰能理曲優遊少託寂寞多閑厭長樂之疏鐘勞中宮之緩箭纖腰

無力怯南陽之擣衣、生長深宮、笑扶風之織錦、雖復投壺玉女、爲
歡盡于百驍、爭博齊姬、心賞窮于六箸、無怡神于暇景、惟屬意于
新詩、庶得代彼皋蘇、蠲茲愁疾、但往世名篇、當今巧製、分諸麟閣、
散在鴻都、不藉篇章、無由披覽、于是然脂暝寫、弄筆晨書、撰錄豔
歌、凡爲十卷、曾無參于雅頌、亦靡濫于風人、涇渭之閒、若斯而已、
于是麗以金箱、裝之寶軸、三臺妙迹、龍伸蠖屈之書、五色華箋、河
北膠東之紙、高樓紅粉、仍定魯魚之文、辟惡生香、聊防羽陵之蠹、
靈飛太甲、高擅玉函、鴻烈僊方、長推丹枕、至如青牛帳裏、餘曲旣
終、朱鳥牕前、新妝已竟、方當開茲縹帙、散此絳繩、永對玩于書帷、
長循環于纖手、豈如鄧學春秋、儒者之功難習、竇專黃老、金丹之
術不成、固勝西蜀豪家、託情窮于魯殿、東儲甲館、流詠止于洞簫、
孌彼諸姬、聊同棄日、猗歟彤管、無或譏焉、玉臺新詠宋本又見藝文類聚五十五文苑英

皇太子臨辟雍頌

臣聞天大王大詳于道德之言天文人文顯于爻彖之說是㠯大君革命黔首所㠯庇焉聖人創物文籍所㠯生焉咸由此道制爲民極莫不對越上靈拔成庶類濟世育德昭被昆蟲皇帝世膺下武體資上德握天鏡而授河圖執玉衡而運乾象皇太子耀彼重離光茲匕鬯儀天㠯行三善儷極㠯照四方惟忠惟孝自家刑國乃武乃文化成天下侍中國子祭酒新安王宗室羽儀衣冠準的惟善爲樂遊次必儒粵㠯十一年三月二十一日受詔弘宣發論詣題攝齊升堂摳衣卽席對揚天人門闢大訓清言旣吐精義入神副德爰動口音鋒起問難泉涌辨紛綸之異定倫理之疑玉振鏘鏘雲浮雨布介王奉綮聖蹤馳辯秀出信令張禹慙其師法何晏愧其訓詁穆穆焉洋洋焉此實虞朝之盛德生民之壯觀者也臣抑又聞之魯頌聿興史克宣其懿晉雍大啟王襃逞其詞所㠯

徐陵

進休平之風，揚君上之德，輕㠯下才，敢爲頌曰，

皇運勃啟，膺圖受命，紫蓋東臨，黃旗南映，積仁累德，重明疊聖，四海無浪，三階已平，儲鸞戾止，和鑾有聲，弘風講肆，崇儒肅成，丹書貫道，黃金賤籝，洙泗興業，闕里增榮。（藝文類聚三十八）

太極殿銘

夫紫蓋黃旗，揚都之王氣，長人虎踞，龍蟠金陵之地，體貞卧天居爽塏，大啟尊嚴，高應端門，仰模營室，歸于有德，譬彼河圖，傳我休明，義同商鼎，太極殿者，法氏象元，王者之位，㠯尊左平右墄，天子之堂爲貴，往朝煨燼，多歷年所，世道隆平，宜其休復，監軍鄒子度啟稱郎日，忽有一大梓柱，從流來泊在後渚岸，嵯峨容與，若漢水之槎，搖漾波瀾，似新亭之龍，斜孤拔靈山，允彰天貺，昔梁氏承聖，將圖繕修，東虜窺江，西胡犯蹕，定之方中，亟興師旅，揆之㠯日，輒有災故，是知秦人所止，實漢祖而爲宮，吳都佳氣，乃元皇而斯

宅千櫨赫奕萬栱崚嶒植綠芰而動微風舒丹蓮而制流火甘泉遠望觀正殿之崢嶸函谷遙看美皇居之佳麗信可以齊三光而示宇宙會萬國而朝諸侯爰命微臣乃爲銘曰

雍畤相望參差未央偃師迴顧崔嵬德揚高門太乙正晧瑤光峨峨靈柱赫赫流榭美矣宮室嘉哉令日御扆垂旒當朝靖蹕樂備韶夏禮兼文質帝旅無諠王旗斯謐肅肅卿士邕邕丞弼溪坐雕屏周人檻櫺城隅有勅殿省皆銘況復皇寢宜昭國經方流典訓永樹天廷 藝文類聚六十二 初學記二十四

後堂望美人山銘

高堂凝雨洛浦無洲何處相望山巒一樓峯因五婦石是三侯險逈地脉危鄰天柱禁苑斜通春人恒聚樹裏聞歌枝中見舞恰對妝臺諸窗並開遙看已識試與俱迴豈如織女非秋不來 藝文類聚七又見文苑英華七百八十七以爲庾信作

塵尾銘

爰有妙物、窮茲巧制、員上天形、平下地勢、靡靡絲垂、綿綿縷細、入貢宜吳、出先陪楚、壁懸石拜、帳中玉舉、既落天花、亦通神語、用動捨默、出處隨時、揚斯雅論、釋此繁疑、拂靜塵暑、引飾妙詞、誰云質賤、左右宜之、藝文類聚六十九

四无畏寺刹下銘

皇帝升乾行于九五、闡世界于三千、神人開錦石之山、小國獻栴檀之柱、乃命將作、修成梵宮、複殿重軒、凌霄負漢、慈訓宮朝、文母協道、方祇鍾愛、東平更踰、燕后若夫、外家問訊、遙疑緣構、御者衣服、曾無絛綃、戚傾寶飾、用構支提、儼若檀林寺、同祇苑、辭曰、

寶蓋王子、金輪託生、皇家茂戚、抑有齊名、業水餘潤、災風所驚、徒悲馬角、孰獻雞鳴、柰苑初染、菴園重成、金臺日麗、玉殿雲平、梵衆朝禮、天歌夜清、峰疑畫壁、雀避彫楹、福廕斯大、皇基永濟、衆生不

盡、寶刹無傾、

報德寺刹下銘

昔者明王大孝、感動神祇、助月致景星之祥、非煙流慶雲之色、然而嚴敬之道、惟事盡于配天、明發之懷、誠不過于饗帝、豈如呂梵宮之樂、貢平廟堂、淨土之因、歸于園寢、雖復青雲譙郡之境、碧泉舂陵之鄉、上幼懷凝遠、未曾遊陟、年將志學、卽事登庸、宣力淮潩、屬有嘉夢、其夢也畢陌弘敞、橋山屈盤、氣象靈長、風煙騰溥、使隊雙表、其高百尋、左則青龍蟠蜿、右則白虎蹲踞、軒轅之駕、轡婉蜿而多慨、吳王之墳、狀眈眈而非擬、有人指其地云、此是國陵、自爾迄永定初、其間二十有餘年、至歲紀頻移、崇塋乃作、觀其山川形勢、王相徵圖、瞻拜高巒、宛如前夢、大矣哉、孝弟之至、通于神明者與、銘曰、

壯矣金表、傍依壖垣、高連綵霓、極睇翔鶴、梵偈宵唱、雲花晝飜、二

心斷縛、六道除怨、超夢天樂、泰遊帝閣、王靈在上、互勝奚論、福彼羣品、俱排大昏、皇家七百、於萬維孫七十七藝文類聚

陳文皇帝哀冊文

維天康元年太歲丙戌四月丁未朔二十七日癸酉、大行皇帝崩于有覺殿、殯于太極之西階、粵六月丙寅、將遷于永寧陵、禮也、宮車脫駕、幄殿晨張、旌銘藝文類聚作帷具列、紼翻成行、哀子嗣皇帝諱、擗歷幹于丹陛、攀龍帷于紫庭、趨逅躬于屏幽藝文類聚作閣拜慟感于明靈、東京飛其瑞露、北陸霣其祥星、乃詔雲臺之史、稽采咸池之曲、叶大雅于鳴金、同藏書于羣玉、其辭曰、

若水傳帝、蕤風衍民、重光所集、世載于陳、赫矣高祖、懋哉上旻、燀聯鑾雲、暉煥郊禋、我皇誕聖、膺此家慶、道主衛鑾、神凝懸鏡、洛書天表、河紀靈命、納揆馳芳、賓門流詠、稽陰克伐、震野勤王、亳道增栻、酈風會昌、言膽少昊、寶貺藝文類聚作仗高陽、效駕軫轍藝文類聚作駕彼軫轄

淸宮未央、歡覃兆庶、德洎遐荒、穆濟高寢、上膳長樂、肅肅承顏、哀

哀薦敬悼、圜恭儉、章陵謙約、大寶崇明、無閒（文類作閑）改作、纂武升

歷、遺愛貫繁、三湘九派、沴氣雲昏、力折天柱、才傾地門、甘泉夜照、

細柳朝屯、谷魅山鬼、橫流塞源、赫赫英聲、赳赳雄斷、遐（文類作遏）行

天誅、無遺淋餘、鬱掃江淮、長驅巴漢、九夷百越、雷隨風渙、北俘昆

邪、西戡伊紆、荷負皇極、劬勞庶幾、勤民聽政、昃食宵衣、服貫綈皁

風移閭閻、唐山罷奏、濮水韶徽、訪采狂狷、搜剔仄微、世感中孚、民

惟大畜、外戶無閉、高垣罕築、降情儒雅、凝懷庠塾、御廡爲歡、臨雍

彌觀、禮兼三代、樂備九成、天資武德、地照文明、聖履（文類作履）斯在、

幪巾自淸、蓮珠合璧、曜爽流精、獸舞時豫、禽歌頌平、帝載維遠、王

靈維大、候雨占風、荒中海外、懷彼鞮譯、咸承冠帶、是曰君臨、斯爲

交泰、白環已貢（文類作貢）、玄珪克貞、東河佇攜、北狄思征、鉞斧將戒、

瑰珩未鳴、星淫去楚、日沴悲荆、億兆何豐、穹旻遽傾、嗚呼哀哉、大

禹胼胝、重華腒腊、仰惟勞務、同斯遑惵、吉（藝文類聚作發）夢無徵、昭祈奚益、聽茂陵之鍾鼓、抱喬陽之綴鳥、雖髣髴于宸儀、終縹緲呂號擗、嗚呼哀哉、三占已吉、四海星（藝文類聚作同）奔、列辟天宇、崩號帝闕、于門啟于閶闔、萬乘警于靈轜、槐風悲于馳道、松雨思于郊原、鑾旆動而虛蹕、宿衛靜而空尊、嗚呼哀哉、畢陌平夷、流山蟠囿、紀無遷市、唐有遊樹、經白社之脩途、迴青門之廣路、思沛邑呂東臨、懷周京呂西顧、嗚呼哀哉、機神不測、性道難稱、充窮簾寄、孺慕奚憑、唯封云亭之與禪父、瀟玉牒之與金繩、揚英聲而永久、共日月而俱升、嗚呼哀哉（藝文類聚卷十四、文苑英華八百三十五、○案今本有陳武帝即位告天文見陳書未定注徐陵作宜編入武帝文）

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務番禺王毓藻校刊

全陳文卷十終

烏程嚴可均校輯

徐陵六

司空河東康簡王墓誌

夫聖人至德天道福謙大哉堯舜貽慶長遠明兩之盛中陽纂于豢龍百世之祀皇家兆于鳴鳳違青丘于海北應紫蓋于江南帝系王基重光累葉高祖之建天柱列聖之補地維蕩蕩乎民無得而名焉者也王資神昴緯託曜房靈體斯孝烈不由師保月生之對會何用于擬議日近之言無階于等級封河東王加侍中淑貌與金燧相宜清顏與玉壺同照授使持節南徐州刺史武羌旅拒亭障遷移沙草非長廣之東湖漿近荆門之北王常譏質翼使自而之非才深慕曹彰歎黃鬚之爲可火精不退熒惑善言冰姪難消徒持陰德薨于沙鎮時年十有七追贈司空加鼓吹班劍謚曰

康簡王洛北古墳河南除道葭悲煙殿之聲劍動豐城之氣豈惟晉皇寵悼重琅邪之貽宫魏后高文制蒼舒之哀誄

司空章昭達墓誌銘

周原膴膴佳氣葱葱王業攸興帝圖斯盛在昔光武佐命鄭縣者鄧侯高祖元臣同郡者蕭相公台輔之量便著綺紈瑚璉之姿無待雕琢起家爲東宮直前所奉之君則梁簡文皇帝既而黑山巨盜憑陵上國白水强胡虔劉中夏公傾其產業募是驍雄思報皇讎累殲鯨寇屬幽風有象代邸方隆搜荊楚之英木資班輸之妙略百樓忽起登雲霄而俯臨萬弩俱張隨雷霆而並震揚兵于九天之上決勝于千里之中殪彼羣兇皆無旋踵陳寶應志懷反叛客引周迪資其食力更事窺窬公奉詔崇朝飲冰將力前茅後勁步驟奔馳仍向甌閩珍其巢窟若夫鳴蜩之洞深谷攢于蒼天飛猨之嶺喬樹參于雲日宜越艇而登嶠蒙燕犀而涉江威武紛紜

震山風海于是戍停僞師悉據高墉爰泊滄溟莫不懲乂既而齊人無信將謀郢藩鬭艦戈船窺江滄漢公總閱羽檄遽稟師期馳襲荆郢應時撓潰方欲宣威龍汧大討梁華屬上將之韜光遂中台之掩曜大建三年薨于軍幕爾乃青烏柏墓白鶴標墳林有逃車樹同華蓋前旌熊軾後乘龍旂介士發三河之民哀鐃同駟馬之曲長安爵坐恩禮盛于西京襄陽墮淚悲慟喧于南峴（藝文類聚四十七）

裴使君墓誌銘

君五音之侯秉其方牧八陣之圖窮其巧變用能戰必勝攻必取督稱無難兵號解煩朝飛火箭夜聳雲梯燧象從奔聯猨已合于是嚴顏不撓極咍諸戎龐德高聲肆言羣逆胡夷總至猶持子路之纓鋒刃相交終荷溫生之節每居財輕箕稱義重嵩衡割宅字貧友之孤開門延故人之殯篤好朋遊居常滿席每至鮮雲藹藹

披王安之衣、明月團團、似班姬之扇、日帶花㠯如笑、風鳴條而若歌、傍列絲桐、對揚文酒、一石之後、迺能斷獄、五斗之量、猶未解酲、嗟乎潘岳之詩、致哀周密、莊公之誄、用懸相遺、藝文類聚五十

丹陽上庸路碑

臣聞在天成象、咸池屬于五潢、在地成形、滄海環于四瀆、國險者固其金湯、儲蓄者因于轉漕、貨財爲禮、尊俟會通、厥田爲上、皆資滲漉、大矣哉、坎德之爲用也、是㠯振國之主、財㠯利民、御斗之君、因之顯敎、上哉少昊、初命水官、逖矣高陽、爰董冥職、舜爲太尉、于是九澤載疏、禹作司空、然後百川咸導、開華山于高掌、鑿龍門于周原、莫匪神功、皆由聖德、我大梁之受天明命、勞已濟民、有道稱皇、無爲㠯帝、若夫雲雷草創、翦商黜夏之勳、鑄寶鼎于昆吾、安能祀、敬陳鳴鍾于豐岳、豈識揄揚、斯固名言之所絕也、及乎膺斯寶運、大拯橫流、屈至道于汾陽、勞凝神于藐射、聖人作樂、簫韶備㠯

成下脫晉王二字

九成書稱春官總于三代豈止金門待竹玉尺調鍾公帶獻明堂之圖匡衡建后土之議若斯而已矣天降丹鳥既序孝經河出應龍乃弘周易若夫因天將聖垂意藝文五色相宜八音繁會不移漏刻縱命口占御紙風飛天章海溢皆紫庭黃竹之詞晨露卿雲之藻漢之兩帝徒有詠歌魏之三祖空云詩賦自爲彭老之教終沒愛河儒墨之宗方離火宅豈如五時八會之殊文天上人中之妙典雲出羅漢爭造論門龍樹名僧俱傳經藏香象之力特所未勝秋兔之毫書而莫盡忠信爲寶祓禊所先于白駒明德惟馨山川含于騂犢至如月離金虎泥染后牛齒尉朝輿汾澮晚注而清蹕纔動纖羅不搖高閈將臨油雲自闢陽烏馭日寧懼武賁之功飛雨蔽天無待期門之蓋震維舉德非曰尚年若發居鄰猶莊在漵濤如白馬既礙廣陵之江山曰金牛用險梅湖之路專州典郡書跪赤馬之船皇子天孫鳴鳳飛龍之乘莫不欣斯利涉玩此脩渠

乍擁節而長歌、乃擬金而鳴籥、斯實曠世之奇功、無疆之鴻烈者也、銘曰、

后王降德、于叔兆民、高文彖緯、妙義幾神、(初學記作通神)業冠還夏、功踰入秦、時惟大畜、出入(初學記作彖及)同人、慧(初學記作尊)兩方齋、禮枝猶春、帝德惟厚、皇恩甚深、觀乎爾迹、見我光心、(藝文類聚六十四又初學記二十四有銘詞)

司空徐州刺史侯安都德政碑

巖巖天柱、大矣岡山之峯、桓桓地軸、壯哉崑崙之阜、三光懸而不墜、九土鎮以無疆、承乾合德之君、則天體元之后、所以竝答四鎮咸建五臣、業配蒼祇、功成寓縣、至于流名雅頌、著美風詩、年代悠然、寂寥無紀、其能繼茲歌詠者、司空侯使君乎、自文昭武穆、祚土開家、濮水盛其衣纓、滎波分其緒秩、仁義之道、爽門美于大梁、儒雅之風、司徒重于彊漢、自迺人許劭、託命于江湖、高士袁忠、寄身于交越、俱遘建安之難、獨處衡山之陽、祖天資秀傑、世載雄豪、卓

當擬于公侯，班例必于旌鼓，父光祿大夫邑里開通德之門，州鄉無抗禮之客，自茫茫禹迹，赫赫宗周，家滅驪戎，國亡夏羿，我高祖武皇帝迎河圖于渭汭，括地象于炎洲，南興涿鹿之師，北問共工之罪，天生宰輔，堯年致白虎之祥，神賜英賢，殷帝感蒼龍之傑，公亦觀時佇聖，嘯咤風雲，跪開黃石之書，高詠玄池之野，沈吟梁甫，自比管仲之才，惆悵華郊，久負伊生之歎，自羯虜侵華，群蠻縱軼，後皋桂步之地，四戰五達之郊，郡境賢豪，將謀禦難，長者僉論推公主盟，義士雄民，星羅霧集，公既膺五職，方啟六韜，率是驍徒，仍開嶺嶠，自大討瀟湘，同茲樊鄧，下軍遄命，上策不宣，敗我王師，受拘勍盜，大陳格于文祖，咸秩具神，率土依風，群靈稟朔，公亦忠為令德，天纂之謀，吳帳斯開，衛門無擁，雖復季孫還魯，隨武濟河，國慶民歡，相倚匪若，即授使持節開府儀同三司丹陽尹，昔光武不尤于馮異，穆公深感于孟明，終報王官之師，遂舉咸陽之地，斯乃

聖主之宏略而名臣之遠圖者焉皇帝以陶唐啟國致玉版于河宗顓頊承家佐金天于江水經綸草昧定鼎之業居多締構權輿斷鼇之功相半固以英聲馳于海外信義感于寰中圭器攸歸當璧斯在公于是抗表長信請宮未央從億兆以同心引公卿而定策馳輕軒于軨轢奉符璽于中都七廟之基于焉永固萬邦之本由此克寧乃授司空公南徐州刺史于是鎮之以清靜安之以惠和望杏敦耕瞻蒲勸穡室歌千耦家喜萬鍾陌上成陰桑中可詠春鶊始囀必具籠筐秋蟀載吟競鳴機杼或嘯拜靈祇躬瞻舞雩去鶴擁于風塵還旌阻于飄沐京坻歲積非勞楚堰之泉倉廩年豐無用秦渠之水雖復東過小縣夏雨逐其輕輪南渡滄江秋濤弭其張蓋固不得同年而語矣若夫聽采民訟昏曉必通召引軒櫺躬親辯決並受符于前案無留諾于後曹撥務高城之中非異甘棠之下欣欣美俗濟濟都塵以賈琮郭賀之風行建武永平之化

于是州民散騎常侍王瑒等拜表宮闕請揚茲美化樹彼高碑民欲天從允彰絲誥銘曰

鬱鬱三象茫茫九州緬天慘沴浹地虔劉赫矣高祖爰清國僻元勳佐命力牧封侯亦既旋歸邦家有暉宮亭簫浦脅翅高飛雷卷勁寇風行國威文身被髮作貢來綏我皇纂武肇號東序謂渭同周迎門惟呂流矢爲梟攙搶斯舉喋喋蒼黎危危刀俎自我徂征妖氛克平爰驅犬兕實翦長鯨北震巢浦南俘灌城背羌卷介赤狄迴兵蹈舞雜踰歌謠痺宣曰我黎庶俱祈上玄山移川越海變三田公爲上相復倍斯年（藝文類聚五十二）

廣州刺史歐陽頠德政碑

弱水導其洪源軒臺表其增殖懿哉少府師儲皇于二京盛矣司徒傳儒宗于九世廣陵邕邕族擅江右渤海赫赫名重洛陽若夫岳鎮龍蟠星懸鶉火衡山誕其高德湘水降其清輝千仞孤標萬

頃無度、年當小學、志冠成童、因孝爲心、欲仁成體、屯騎府君、早棄榮祿、易簀之日、幾將毀終、不杖之言、深非通制、遺貲巨萬、富擬猗頓、裁變槐榆、並貶宗戚、循次大壟、北眺淸淝、得性于橋洲之畔、披書于杏壇之上、三冬文史、五經縱橫、頻致嘉招、確乎難拔、旣而帝版蕩樞、神亡赤伏、天地崩霣、川家沸騰、群悍酋豪、更爲禍亂、朝披羽檄、夜焰燧烽、浴鐵蔽于山原、摐金駭于樓堞、公疲兵屢出、獨摧胡狀、勁賊逼圍、尚凭書几、揚灰旣散、駕棒將揮、咸剋凶渠、以保衛服、常以二主蒙塵、三光掩曜、出入逾于嘗膳、殷憂獨其撫心、不治第宅、深符去病、志梟黎醜、彌同越后、自禹珪旣錫、堯玉已傳、物變謳謠、風移絲管、商周之際、孤竹尚其哀歌、曹劉之間、蘇子猶其狂哭、況番禺逆帥、賈謝宗枝、迷我天機、自窺梁鼎、以公威名本重、逼統前軍、乾數難逃、銜象終悔、高祖永言、惟舊彌念奇功、郎訓皇家、深弘朝紀、檻車才至、與櫬已焚、祝史祇于吳吾壇場、延于井伯、綢

繆安樂造次訏謀爰珥豐貂允光金蟪但八桂之土蠻夷不賓九疑之陽兵凶歲積已公昔在衡泉深留風愛仁恩可已懷撫獸威名可已懾啼兇乃授持節散騎常侍衡州刺史我皇帝從唐侯已屑國屈啟籤而登家一恭寶祚開定江沔三改璇衡苞羅湘峽昔中宗屈申于處仲高祖遺恨于平城漢武承基方通沙塞晉明紹運裁平姑孰方其盛業緯有光前踐祚之初進公位征南將軍廣州刺史又都督東衡州二十州諸軍事宜公乃務是民天敦其分地火耕水耨彌亘原野賊盜皆偃工賈競臻鬻米商鹽盈衢滿肆漸垣既築外戶無扃脂脯豪家鍾鼎為樂揚袪灑汗振雨流風市有千金之租田多萬箱之詠僧釋慧義等來朝絳闕備啟丹誠乞于大路康莊式刊豐珍庶樊卿寶鼎復述台司之功羊叟高碑更紀征南之德于是詭開黃素爰登紫泥璽此誠祈皆如所奏乃詔庸臣為其銘曰

赫赫宗陳、桓桓鼎臣、千乘建學、五典攸因、盛德斯遠、公門日新、榮高惟岳、覞甫生申、去衡移廣、遥征自鎮、悠悠銅界、藐藐金鄉、莫遠非督、無思不賓、三江靡浪、五嶺奚塵、式歌式舞、仁哉至仁、公其饗福、於萬斯春。藝文類聚五十二

晉陵太守王勵德政碑

若夫雕陵世傳、已詳載德之華、徐州先賢、亦著清風之美、偉哉文獻、光啟中興、郭墓表其深源、何籌懋其遠慶、豈惟桓氏之鳴玉、張家之珥貂、袁姓之朱衣、揚宗之華轂、又有佽飛遮列、班弓夾門、濯龍俯望、緹騎盈途、奕世如此、何其盛哉、君吕藍田美玉、大海明珠、灼灼美其聲芳、英英照其符彩、風神雅淡、識量寬和、既有崔琰之鬚眉、非無鄭玄之腰帶、爛爛如高巖下電、騷騷若長松裏風、勢利無攖于胸襟、行藏不概于懷抱、家門雍睦、孝友爲風、上交不諂、下交不瀆、脫貂救厄、情靡矜忝、釋馬弱途、唯濟危殆、至于綱羅圖籍、

脂粉埶文學佁挹其精微詞宗稱其妙絕出爲仁武將軍晉陵太守五難三虢勤卹有方問羊知馬鉤距兼設濟北移樹累政之所未治汝南爭水連年之所無斷一朝明決曾不留滯四民商販咸用殷阜銘曰

康哉寶運美矣良臣渭自澧水源于洛濱公侯世及宰輔相因曰我民秀山川降神風情穆穆孝友怡怡學則經笥文爲世珍高風遠矣曠代難倫鼎鉉虛聯台階未臻安知霜霰遽夭松椿碣石斯表民情既陳徒然下拜何報陽春藝文類聚五十二

齊國宋司徒寺碑

無色之外方爲化城非想之中猶稱火宅若夫衆生無盡世界無窮芬若披蓮遠如散墨善才童子南行未窮月連沙門北遊不見一一剎土皆由業緣萬萬僧祇終非常樂天宮蹇產猶傾四大之風魔殿崔嵬終懼三災之火朱樓寶塔燦爛爭華既穢鴨中土道

流遐域顯默同歸華夷俱慕自枕石瀨流始終一槩悟智交喪三十餘年春秋八十三古人云道存人忘法師之謂凡我門徒感風徽之緬邈傷諸悟之永滅敢以淺見揚德金石銘曰

九流依真三乘歸佛道往絕迹慈還接物孰是發蒙昭我慧日撫亂以定闢邪以律泰皇感悟被理通情王孫偏解遠死滯生夫子之悟萬劫獨明寒暑遞易悲欣舉懷秋蓬四轉春鴻互響孤松獨秀德音長往節有推遷情無遺想（藝文類聚七十六）

東陽雙林寺傅大士碑

夫至人無己屈體申教聖人無名顯用藏跡故維摩詰降同長者之儀文殊師利或現儒生之像提河獻供之旅王城邈衆之端抑號居士時爲善宿大經所說當轉法輪大品之言皆紹尊位斯則神通應化不可思議者乎東陽郡烏傷縣雙林寺傅大士者卽其縣人也昔嚴谿藴德渭浦呈祥天賜殷宗誕興元相景族佐命樊

勝是埒介子揚名甘陳爲伍東京世載西晉重光惟是良家降神攸託若如本生本行或示緣起子長子雲自敘元系則云補處菩薩仰嗣釋迦法王眞子是號彌勒雖三會濟濟華林之道未孚千尺巖巖穰佉之化猶遠但分身世界濟度羣生機有殊源應無恒質自敘因緣大宗如此案停水經云觀世音菩薩有五百身在此閻浮提地示同凡品教化衆生彌勒菩薩亦有五百身在閻浮提種種示現利益衆生故其本迹難得而詳言者也爾其蒸蒸大孝肅肅惟恭厥行已禮敎爲宗其言已忠信爲本加已風神爽朗氣調淸高流化親朋善和紛諍豈惟更盈毀璧宜僚下丸而已哉至于王戎吏部鄧禹司徒同此時年有懷棲遁仍隱居松山雙林寺棄捨恩愛非梁鴻之並遊拜辭親老如蘇耽之永別自修禪遠繫(藝文類聚作遠谿)絕粒長齋非服流霞若餐朝沆太守王烋言其詭詐乃使邦佐幽諸後曹迄至兼旬曾無假食于是州鄉媿伏遠邇歸依

逃迹山林，肆行蘭若，又自敘云，七佛如來，十方並現，釋尊摩頂，願受深法，每至犍槌應唄，法鼓裁鳴，空界神仙，共來行道，其外人所見，若拳握之內，或吐異香，胸臆之閒，作表金色，時有信安縣比丘僧觀，與其同類，遊來觀化，未及祇肅，忽見大士身長丈餘，淜等驚愆，相趨禮拜，虔恭既畢，更覩常形，又有比丘智𥢶、優婆夷錢滿願等，伏膺累載，頻覩異儀，或見脚長二尺，指長五寸餘，兩眼光明，雙瞳照爛，皆為金色，並若金鋌，譬李老而相侔，同周文而等狀，姜嫄所履，天步可日為儔，河流大跡，神足宜其相比，支郎之彥，既恥黃精，猊曇之師，有慚青目，既而四空妙定，薰修已成，八解明心，莊嚴斯滿，時還鄉黨，化度鄉親，俱識還源，並知迴向，或立捨鬚髮，如聞善來，大傾財食，同脩淨福，大士薰禪所憩，獨在高巖，爰挺嘉木，是名檮樹，攢本相對，似雙槐于俠門，合幹成陰，類雙桐于空井，厥體貞勁，無爽大年，質霜停雪，寒暑若茲，信可日方諸堅固，譬彼娑羅，

既見守于神龍將爲疑于幾鶴乃于山根嶺下創造伽藍因此高柯故名雙林寺矣大士亦還其里舍貨貿妻兒營締支提結寫尊法嘗曰娑婆世地皆成閻浮芥子須彌無延褊陋乃起九層塼塔形相巋然六時虔拜巡繞斯託又曰大乘方等靈藥寶珠眷言山谷希得傳寫龍鄉思其曉照象駕乏其流通復造五時經典于有餘卷與夫鬻子而葬同其至誠嫁妻而隱無殊高節若寄搏狖如因賣花共指菩提方成親眷至于一相無相之懷虛己虛心之德化雜在懷方推理于自然毒蛇傷體終無擾于深定門徒請肅學侶詵詵道被慈悲義無偏黨大通元年縣中長宿傅暀等一百人詣縣令范胥述名爲述又曰中大通四年縣中豪傑傅德宣等道俗三百人詣縣令蕭詡具陳德業夫已連城之寶照廡之珍野老怪而相捐工人迷而不識背繁體有流俗才無鑒員亟欲騰聞終成虧怠梁高祖武皇帝紹隆三寶弘濟四生延冠僾與神高仙

像、夫以陳蔣靜室、猶懷天下之心、伊尹躬耕、思弘聖王之道、況我有慧日明炬、如風寶車、濟是沉舟、能升彼岸、固宜光宣正法、影響人王者乎、于是以中大通六年正月二十八日、遣弟子傅暀出都、致書高祖、其辭曰、雙林樹下、當來解脫、善慧大士、白國主救世菩薩、今條上中下善、希能受持、其上善以虛懷為本、不著為宗、亡相為因、涅槃為果、其中善以治身為本、治國為宗、天上人間、果報安樂、其下善以護養衆生、勝殘去殺、普令百姓、俱稟六齋、夫以四海之君、萬邦之主、預居王土、莫不祇肅、爾時國師智者法師與名德諸嶽僧等、言辭謹敬、多乖釋伽之旨、文牒卑恭、翻豫山公之啟、大士年非長老、位匪沙門、通疏乘輿、過無虔恪、京都道俗、莫不嗟怒、暀至都、投大樂令何昌、竝有沮禁、焉在御路、燒其左手、以此因緣、希當開達、昌因此書呈同泰寺僧皓法師、師衆所知識、名稱普聞、見書隨啟、敕以呈奏、皇心歡悅、遽遣招迎、來謁寢闡、吹論經典、同

泰寺前臨北闕，密邇南宮，仍請安居，備諸資給。後徙居鍾山之下定林寺，遊巖倚樹，宴坐經行。京洛名僧，學徒雲聚，莫不提函負帙，問道諮禪。居陵高松，臥依盤石。于是四微之中，恆沾甘露；六旬之內，常雨天花。豈非神仙影響，示現禎祥者乎。帝于華林園重雲殿自開講三慧般若經，翁須眞之所問，御法勝之高堂，百千龍象，圍繞餐聽。黑貂朱紱，王侯滿筵；國華民秀，公卿連席。乃令大士獨攝對揚天扆，井遣傳詔及宣傳左右四人，接受言論。爾時糾彈之于臺內，司隸之在殿中，杜預還朝，馬防親貴，舊儀戀席，皆等庶僚，已大士絕世通人，故加其殊禮矣。及玉輦升殿，雲蹕在階，晏然箕坐，曾不山立。憲司譏問，愈覺疑跱，但荅云：法地若動，則一切法不安。應對言語，皆爲爽異。昔漢皇受道，欒大不臣；魏祖儀賢，楊彪如客；河上之老，輕舉臨于孝文；嚴子之高，閑臥加于光武。（藝文類聚作臺下之人高尚加于光武）方其古烈，信可爲儔。帝又于壽光殿獨延大士，講論立嗣

言無重頌句偈伽佗音會宮商義兼華藻豈惟質積獻蓋文成七言釋子彈琴歌爲千偈而已固非論經于白虎之殿應詔于金馬之門說義雲臺受釐宣室可同年而語哉自火運將終民無先覺雖復五湖内擾蒼鷹之兆未斷四海横流夷羊之牧匪現大士天眼所照俯覩未來摩掌之明夙鑒時禍哀羣生之版蕩泣世道之崩淪救苦爲懷大悲爲病誓欲虚中咽氣識食爲齋非服名香但資禪悅方乃燒其苦器製造華燈願目此一光明遍照十方佛土勸請調御常住世間救見在之兵災除當來之苦集于是學衆悲號山門踊叫弟子居士徐普拔潘普成等九人求捨己命願代宗師其中或截耳而刖鼻或焚臂而燒手普財童子頂視知識忍辱僊人是焉相龍大士乃延其教化更住閻浮弘訓門人備行衆善于是弟子居士范難陀弟子比丘法曠弟子優婆夷嚴比丘各在山林燒身現滅次有比丘寶月等二人燒身繫家柱錠爲鐙次有

比丘慧海菩提等八人燒指供養，次有比丘尼曇展慧光法纖等四十九人行不食齋法，次有比丘僧拔慧品等六十二人割耳出血，用和名香，本依師教，並在神陰，書其名品。夫二儀大德所貴曰生，六趣合眾所重唯命。雖復夢幻影響，同歸磨滅，愛使迷情，唯貪長久。自非善巧方便，漚和合羅，照曰慧鎔，沾其妙紫，豈或捨不貲之軀，而能行希有之事？若令割身奉鬼，聞半偈于涅槃，甘髓禍天，能供養十般若，理當刎心摩頂，擺骨無疑者乎？大士小學之年，不遊槃舍，大成之德，自通墳典，安禪合掌，說偈論經，滴海未盡，其書讚文無聚作此辭懸河不窮其義，前後講維摩思益經等，比丘智瓚傳習受持。所應度者，化緣既畢，已太建元年朱明始獻，奄然右臥，將歸大空。二旬初滿，三心是滅。爾時隆暑，便已赫曦，屈伸如常，溫暖無異。洗浴究竟，扶坐著衣，色貌敷愉，光彩鮮潔，受經信次，宛如平生。烏傷縣令陳鍾者，即往臨赴，猶復反手傳香，皆如疇昔。若此神變

無聞前古、雖復青牛道士、白馬先生、便逝形骸、本慚希企、若其滅定無想、彈指而石壁已開、法王在殯、申足而金棺猶啟、非斯矣、莫與為儔、遺誡于雙林山頂、如法燒身、一分舍利、起塔于塚、一分舍利、起塔在山、又造彌勒像二軀、置此雙塔、莫移我床、當取法猛上人、織成彌勒像、永安床上、寄此尊儀、已標形相也、于是門徒巨痛、遂表遺言、用震旦之常儀、乖闍維之舊法、四部皆集、悲同白車、七衆攀號、哀踰青樹、弟子比丘法瓌、菩提智璨等、以為伯陽之德貞極紀于賴鄉、仲尼之道、高碑書于魯縣、亦有揚雄弟子、鄭玄門人、俱述清猷、減刊玄石、于是新聞兩觀、官涉三江、爰降絲綸、克成豐琰、陵雖不敏、夙仰高風、輕課庸音、乃為銘曰、

大矣權迹、勞哉赴際、或現商主、聊為國師、卑同巧匠、屈示良醫、猶歎開士、類此難思、當來解脫、克紹迦維、妙道猶祕、機緣未適、弗降雞頭、詎開狼迹、北地爰徙、東山攸宅、族貫泥陽、宗分蘭石、莫測其

本、徒覩其迹、邈有蒲塞、心寘世雄、明宣苦苦、妙罄空空、汲引三界、行藏六通、爰初隱逸、安處林叢、食等餐霞、齋擬服風、敬禮珍塔、歸依㚑像、未若天尊、躬臨方丈、慧炬常照、慈燈斯朗、釋梵天儒、晨昏來往、濟濟行法、洗洗談講、德秀臧丈、風高賢成、來儀上國、抗禮承明、妙辯無机、深言不生、撞鍾比說、擊鼓慚英、樂論天口、誰其與京、作現僊掌、爰標神足、色豔沈檀、香踰蒼蔔、我有避際、隨機延促、誓毀身城、當開心獄、忽示泡影、俄如風燭、嗷嗷門人、承師若親、盌焚猒慾、弗燎香薪、合寤爲窆、方樹巳墮、須彌據海、變炭揚塵、淨土無壞、靈儀自眞、何時涌塔、復覩全身、藝文類聚七十六

孝義寺碑

臣聞道階八地、猶見后妃、願生千佛、無匪聖賢、汲引之義、雖同隨機之感非一、至如嬀汭有禮、皇源所以前興、周女斯歸、陳宗所以流慶、大矣哉、神基帝系、淑聖重光者也、慈訓太后德佐初九、道暉

上六居天上天中之極處太任太姒之尊蘋藻之化斯深葛覃之風彌遠皇帝膺茲上聖契彼援神愛敬在乎一人德教刑乎四海是呂明星晈晈流半月之光甘露團團灑如飴之味嘉禾自秀浪井恆流天降徵祥日聞書府自大明紹運神武應期至道傍通無思不格戊己校尉西關玉門伏波將軍南表銅柱方使三千世界百億須彌同望飛輪共稟玄德天嘉三年正月二十一日詔旨仰惟聖德方彼兆民乃敕有司改東成里爲孝義里昔岱山徙號重華著其受終德水移名秦人表其嘉運豈若畫在輿地書茲里門仰述天經光臨父母臣陵稽首乃作銘曰

願此良因宜資貫紐三乘並策四梵爲賓細殿安坐蓮花養神燈前禮佛地後遊身並濟含識咸歸至真國家隆盛同饗遐慶謹勒豐碑陳其舞詠藝文類聚七十七　案鄭延慶湖錄金石考云張宋談鑰志載孝義寺碑云高帝居潛遂闡天祚淸晉灑淵深窮地垠又引碑云八紘之技依然又引碑云翁張紐挑今此碑無此數語

長干寺衆食碑

昔炎皇肇訓稷正修官信矣民天之言誠哉國寶之義自非道登正覺安住于大般涅槃行在眞空深入于無為般若則菩薩應化咸同色身諸佛淨土皆為揣食證常住者爰訖乳糜補尊位者猶假香飯亦有三心未滅七反餘生應會天宮就齋龍海況復纔居地轉咸甜珠庭固已皆種仙禾並資靈粟者矣法師常願已智慧火燒煩惱薪普施衆生同飡甘露況復安居自恣願學高年或次第于王城猶棲遑于貧里迦留乞麵苦用神通須提請飯致貽詞貴于是思營衆業願造坊廚庶使應供之僧皆同自然之食升堂濟濟無勞四輩之頫高廪峩峩恆有千食之備其外織市銅街青樓紫陌辛家黑白之里甲第王侯之門莫不供施相高資儲轉衆法師善巧方便漚和含羅敎授滋生隨年增長假使桑林不雨瓠水揚波猶胝稻粱永無飢乏之加已五鹽具足七菜芳𩞄麵類天廚

果同香樹、箕鼎之大般王、未逢㬥鑁之深、齊都非擬、是吾在茲、皆鳴鷲嶺之鍾、暘谷初升、同洗龍池之鉢。藝文類聚七十七

天台山館徐則法師碑

夫海水揚塵、幾千年而可見、天衣拂石、幾萬歲而應平、至人者譬彼晨昏、方乎晷刻、固非俗士之所能言、寰中之所能量者也、至如不死之草、猶稱南裔、長生之樹、尚挺西崑、百紀遊龜、皆登蓮葉、千齡壽鶴、或舞松枝、假矣生民、何其夭脆、譬彼風電、同諸泡沫、球火之歎、聞諸往賢、逝水之悲、嗟乎前聖、樵人看博、信未始乎淹留、仙客彈琴、固不移于俄頃、然而子孫皆其數世、鄉黨咸爲草萊、是已志士名賢、飄然長鶩、擯棄榮利、厭穢風塵、服冕乘軒、其猶桎梏、朱庭紫闕、事甚籠樊、隱淪巖洞、飡餌芝髓、忽矣身輕、俄然羽化、金緘玉版、受謁帝之符、龍轎霓裳、處儲宮之籙、法師蕭然道氣、卓矣標、木千仞孤標、萬頃無度、所已伊川控鶴、葉縣乘鳧、靈化無方、去還

斯在。銘曰。
來去三島。甯遊二童。然香雨上。擊磬雲中。玉粒雖頳。金膏未鎔。方流道業。濟彼昏蒙。蓺文類聚七十八

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務崗王毓藻校刊

全陝文卷十一終